

# Pantalla PAR

El Centro de Arte de la UNLP presenta Pantalla PAR, un espacio de exhibición audiovisual para las producciones que recibieron el apoyo del Programa PAR en sus últimas ediciones.

## Programa Sábados: La palabra poética

Duración total: 136 minutos

- **Proyecto videocarta obra colectiva** (126 minutos)

### Sinopsis

En el año 2020 durante el ASPO, se generó una red de videoescritura colectiva. Se produjeron videocartas que unieron personas, tiempos y espacios. Las mismas se publicaron para crear una videoescritura íntima y, al mismo tiempo, pública que conformó una obra coral sobre los tiempos contemporáneos.

- **Poesía entre todes de Alejandro Agustín Stábile** (10 minutos)

### Sinopsis

Poesía Nómade es una serie de cortos donde 8 poetas locales leen sus obras en la Biblioteca Popular "Diego Armando Maradona".

El proyecto propone una estética basada en el encuentro metafórico entre las palabras y las imágenes