

Actividades 2018

Artes audiovisuales

Cinerama. Cine para chicos animados

Proyección audiovisual en la sala D del Centro de Arte de la UNLP

Del 14 al 28 de febrero de 2018

Presentación de producción audiovisuales de PAR (Programa de Apoyo a la Realización Artística y Cultural de la Secretaría de Arte y Cultura de la UNLP)

Compilado en loop en la sala D del Centro de Arte de la UNLP

Abril de 2018

Brotos

Dirección: María Paulina Henao

Proyección audiovisual en la sala D del Centro de Arte de la UNLP

6 de abril de 2018

La obra de mi vida

Dirección: Cristián Ponce. Guion: Natalia Maldini y Jorge Pinarello

Proyección audiovisual en la sala D del Centro de Arte de la UNLP

13 de abril de 2018

Demoliendo para construir

Dirección: Natalia Dagatti

Proyección audiovisual en la sala D del Centro de Arte de la UNLP

20 de abril de 2018

El gigante del oeste

Dirección: Marianela Constantino

Proyección audiovisual en la sala D del Centro de Arte de la UNLP

20 de abril de 2018

Soma, tu cabeza está trotando en un sueño

Dirección: Roberto Bernasconi y Sofía Cantinelli

Videoinstalación en la sala D del Centro de Arte de la UNLP

Del 25 al 27 de abril de 2018

Lihúen cosa e' mandinga

Serie web, videojuego y realidad aumentada para niños

Presentación en salas C, D y auditorio del Centro de Arte de la UNLP

31 de mayo, 1 y 2 de junio de 2018

Proyección del taller de cine para niños Globo rojo (En el marco del Pantallazo platense)

Proyección audiovisual en la sala D del Centro de Arte de la UNLP

1º de junio de 2018

Experimentar lo insignificante

María Antolini

Proyección audiovisual en la sala D del Centro de Arte de la UNLP

Del 5 al 29 de junio de 2018

María Antolini: evocar lo insignificante

Conversatorio en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP

14 de junio de 2018

Rebelarse. Ciclo de cine conversado

Proyección audiovisual en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP

5, 12 y 19 de junio de 2018

Canto de las sirenas. Una deconstrucción de la inseguridad. (Ciclo de cine diagonal)

Dirección: Santiago Cabassi y Luisina Herrero Laponte

Proyección audiovisual y conversatorio en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP

22 de junio de 2018

Anina

Dirección: Alfredo Soderguit

Proyección audiovisual en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP

30 de junio de 2018

Poética del animalaje de Toia Bonino

Proyección audiovisual en la sala D del Centro de Arte de la UNLP

Del 1º al 24 de agosto de 2018

El entorno de las imágenes

Conversatorio entre Toia Bonino y Hernán Khourián en el marco del Festival de Cine de Universidades Públicas (REC)

30 de agosto de 2018

Tejen (Ciclo de cine diagonal)

Dirección: Pablo Rabe

Proyección audiovisual y conversatorio en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP

31 de agosto de 2018

Amor vuelve (Ciclo de cine conversado)

Dirección: Che Hung

Proyección audiovisual y conversatorio en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP

4 de septiembre de 2018

Muestra de los cortos ganadores del 9º REC/ 2018

Proyección audiovisual en la sala D del Centro de Arte de la UNLP

Del 4 al 8 de septiembre de 2018

Mirada FESAALP. Un recorrido por los cortos premiados del Festival de Cine Latinoamericano de La Plata

Proyección audiovisual en la sala D del Centro de Arte de la UNLP

Del 11 al 21 de septiembre de 2018

La conjetura de Li Mi (Ciclo de cine conversado)

Dirección: Cao Baoping

Proyección audiovisual y conversatorio en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP

18 de septiembre de 2018

La vuelta al mundo a través de Globo Rojo. Cine hecho por chic@s

Proyección audiovisual en la sala D del Centro de Arte de la UNLP
Del 2 al 9 de noviembre de 2018

188 latas encontradas, 10 cortos proyectados
Cintas filmicas recuperadas de la Escuela de Cine de La Plata
Proyección audiovisual en la sala D del Centro de Arte de la UNLP
Del 13 al 30 de noviembre de 2018

Sombra y espanto
Proyección de cortometrajes de terror platense. Ciclo de cine diagonal
Proyección audiovisual y conversatorio en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP
30 de noviembre de 2018

Voguing
Clase abierta a cargo de Federico Thomas (5° Festival de Cine Queer) en la sala A del
Centro de Arte de la UNLP
1 de diciembre de 2018

Artes escénicas

Danzafuera Festival (Del 10 al 18 de marzo de 2018)

- *Un remolino en el fondo del mar*
Grupo Lobería
Presentación en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
10 de marzo de 2018
- *Norma y Regula*
Federico Moreno y Michel Capeletti
Presentación en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
11 de marzo de 2018
- *Accidental*
Vanesa Torres Pita
Presentación en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
14 de marzo de 2018
- *Volver a mirar*
Coordinación: Mariana Pessoa y Claudia Brito (General Roca, Argentina)
Presentación en el Pasaje Bicentenario del Centro de Arte de la UNLP
17 de marzo de 2018
- *Taller residencia Volver a mirar*
Mariana Pessoa y Claudia Brito
Taller residencia en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
Del 13 al 16 de marzo de 2018
- *Taller de edición de videos con Movie Maker*
Dictado por Cirila Luz Ferrón en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP
10 y 17 de marzo de 2018
- *Taller de montaje. Izquierda, derecha, izquierda*
Dictado por Ana Monteiro y Celeste Púrpura en la sala A del Centro de Arte de
la UNLP
14 y 15 de marzo de 2018

Instante 9
Presentación en la sala A del Centro de Arte de la UNLP

Compañía DO2. Grupo de producción y experimentación escénica
Bailarina: Florencia Olivieri. Actor: Jerónimo Búffalo. Música: Alejandro Santucci y Mauricio Silva. Escenografía e iluminación: Martín Galle y Leandro Mosco. MATE Espacio de producción. Vestuario: Esteban Licht. Fotografía: Sofía Marcos. Diseño en Comunicación Visual: Paula Dreyer. Asistencia de dirección: Leonardo Basanta. Asistencia Técnica: Beder Reyes. Dirección y Puesta en escena: Jerónimo Búffalo y Florencia Olivieri. Producción general: DO2 Experimentación escénica
23 de marzo de 2018

El secreto de Clarice - Espectáculo infantil
Presentación en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP
19 de abril de 2018

Hugo Figueras - Espectáculo infantil
Presentación en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP
19 de abril de 2018

Maluco. Proyección de obra teatral
Maluco (1993) del director y dramaturgo platense Quico García
Presentación en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP
2 de mayo de 2018

Montaraz
Dramaturgia y dirección: Braian Kobla
Presentación en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
24 y 31 de mayo de 2018

Bocetos para una coda
Creación colectiva del grupo de exploración escénica hierba roja teatro sobre textos de Ayelen Dias Correia y Constanza Mosesti. Dramaturgia y dirección: Carolina Donnantuoni. Coordinación del desmontaje: Gustavo Radice
Presentación en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
8 de junio de 2018

Los comienzos del teatro independiente platense. Reconstruyendo el TID Parte 1
Entrevista pública a Gabriela Sandoval, Susana Disalvo, Nora Oneto, Carlos Aprea y Oscar Vernaes
Presentación en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP
28 de junio de 2018

Cod05
Performance interactiva
Emmelab + Soledad Belén
Presentación en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
29 de junio de 2018

Tierra firme
Aula 20. Grupo de Danza de la Facultad de Artes de la UNLP
Presentación en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
2 y 9 de junio de 2018

Proyecto Orwell. Plataforma de teatro performático
Dramaturgia y dirección: Valeria Piscicelli

Presentación en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
23 de junio de 2018

Apolión. Danza experimental
Compañía PEZ

Director: Jerónimo Buffalo

Presentación en la Sala A del Centro de Arte de la UNLP
12 de julio de 2018

El fruto

Dirección: Rafael Garzaniti

Presentación en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP
16 de agosto de 2018

Los pacientes

Presentación en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
25 de agosto de 2018

El ojo y la navaja nº1. Plataforma de Teatro Performático

Presentación de la revista en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP
13 de septiembre de 2018

ECART V – Encuentro Platense de Investigadorxs sobre Cuerpo en las Artes Escénicas

- *Circo no está*
Compañía Teatro Rústico
Función y desmontaje en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
6 de septiembre
- *La caja*
Florencia Olivieri y Jerónimo Buffalo con los alumnos del Taller de composición
y puesta en escena
Función y desmontaje en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
7 de septiembre
- *Bocetos para una coda*
Dirección: Carolina Donnantuoni
Función y desmontaje en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
7 de septiembre
- *Las criadas*
Dirección: Federico Szeinfeld
Función y desmontaje en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
7 de septiembre
- *Cuerpos y memorias en diálogo*
Nemecio Berrío Guerrero en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
Muestra de la residencia del ECART
15 de septiembre

Bajo un sol de sílice

Galpón Momo Teatro. Dirección: Julián Poncetta

Presentación en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
22 de septiembre de 2018

Apnea. No se puede respirar

Dramaturgia y dirección: Susana Tale

Presentación en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
29 de septiembre de 2018

Entrevista pública a Beatriz Catani. Arqueología del teatro performático. Los posibles caminos de la dramaturgia platense I: Beatriz Catani y el desconcierto de la presencia de lo real en el teatro

Presentación en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP
1 de noviembre de 2018

Esfera de vapor

Dirección: Laura Musso y Gonzalo Monzón
Presentación en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
8, 9 y 10 de noviembre de 2018

Altizores

Dirección: Diego Biancotto
Presentación en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
17 y 24 de noviembre de 2018

Corresponder

Jorgelina Mongan
Presentación en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
23 de noviembre de 2018

Todxs tenemos un pelo

Dirección: Lucía Giannoni
Presentación en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
30 de noviembre de 2018

Sin cabeza (Naturaleza muerta)

Blas Arrese Igor y Lucas Borzi
Instalación en la vidriera del Centro de Arte de la UNLP
Del 1 al 21 de diciembre de 2018

Lengua madre sobre fondo blanco de Mariana Obersztern. En formato avance de obra
Intervención escénica de Blas Arrese Igor en la vidriera del Centro de Arte de la UNLP
13 de diciembre de 2018

Ser Bestias. Muestra final del Taller de Composición y Puesta en escena de la Facultad de Artes. Coordinación: Jerónimo Buffalo y Florencia Olivieri
Presentación en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
5 de diciembre de 2018

Ehhh! Taller de experimentación en espacios específicos

(Festival de Artes Escénicas Aúra)
Del 3 al 7 de diciembre de 2018

Artes visuales

Un método inútil. Artista: Mariela Vita

Instalación en la Vidriera del Centro de Arte de la UNLP
Del 16 de febrero al 31 de marzo de 2018

Buena memoria. Artista: Marcelo Brodsky
Exposición en la sala B del Centro de Arte de la UNLP
Del 15 de febrero al 2 de marzo de 2018

Si la imagen no perdura
Colectivo Puchero. Florencia Basso y Leticia Barbeito
Exposición en la sala B del Centro de Arte de la UNLP
Del 9 al 23 de marzo de 2018

Cuando las formas pulsán. Interferencias en la colección de Juan Batlle Planas
Programa de Pasantías en Investigación y Producción de Exposiciones (PIPE).
Coordinación: Florencia Suárez Guerrini
Exposición en la sala B y en la vidriera del Centro de Arte de la UNLP
Del 21 de abril al 19 de mayo de 2018

- *Presentación del catálogo del Patrimonio de Batlle Planas de la UNLP. Miradas sobre la colección*
3 de mayo de 2018
- *Batlle Planas para familias*
Taller de producción plástica
5 de mayo de 2018
- *Bioarte: debates entre lo vivo, lo semivivo y lo no vivo*
Charla a cargo de Natalia Matewecki
10 de mayo de 2018
- *Un porvenir surrealista. Interconexiones literarias en torno a la obra de Batlle Planas*
Taller de lectura a cargo de Carlos Ríos
12 de mayo de 2018
- *Sobre interferencias en la colección Batlle Planas*
Encuentro con los artistas de la exposición
19 de mayo de 2018
- *Cierre de la muestra con musicalización en vivo*
A cargo de Mene Savasta Alsina
19 de mayo de 2018

Algunas formas de lo posible. Instalación multidisciplinaria
Una obra de Antonio Zucherino, junto con Mariela Vita, Catalina Sosa, Luis Migliavacca y Nicolás Rasilla. Tutoras: Marcela Cabutti / Rosa Teichmann. Producción general: Marianela Siccardi. Archivo Super 8 y Telecine: Guillermo Detzel
Diseño y producción de mobiliario: Lucía Sosa Verna / Javier Román
Iluminación: Luisina Anderson
Instalación en la sala D del del Centro de Arte de la UNLP
Del 15 al 24 de mayo de 2018

Un museo como una novela eterna
Curaduría: Jimena Ferreiro
Exposición en la sala B del Centro de Arte de la UNLP
Del 26 de mayo al 23 de junio de 2018

- *El texto de la obra. Taller de escritura para artistas*
Dictado por Silvia Gurfein
13 de junio de 2018

- *Taller de impresión tipográfica*
- Ilusión gráfica
16 de junio de 2018
- *Lectura de poemas incluidos en Exposición*
Roberto Jacoby y Gerardo Jorge
23 de junio de 2018
- *Recital de poesía*
Las pibas
23 de junio de 2018

Yo nunca miento. Artistas: Agustín Sirai y Lucía Delfino
Instalación en la vidriera del Centro de Arte de la UNLP
Del 26 de mayo al 22 de junio de 2018

La imagen encantada. Convergencias entre múltiples y disímiles. Artistas: Magdalena Milomes y Zaira Allaltuni
Exposición en la sala C del Centro de Arte de la UNLP
Del 8 al 29 de junio de 2018

¡Queer! Disolvidencias opacas, poéticas torcidas y otras fantasías insurgentes
Curaduría: Fernando Davis
Exposición en la sala B y en la vidriera del Centro de Arte de la UNLP
Del 29 de junio al 18 de agosto de 2018

- *Piel de cartón. Taller de personajes y desfile para niñxs*
Dictado por Mariela Vita
4 de agosto de 2018
- *Espectros de Greco. Configuraciones queer en el arte argentino*
Charla a cargo de Fernando Davis
9 de agosto de 2018
- *Conversación con lxs artistas de ¡Queer!*
11 de agosto de 2018
- *¿Por qué seremos tan barrocas?*
Performance de diseñoras y amigays, filmación del videoclip *Fiesta del arte* de Gregorio Rubio. Musicalización: Bruno Zarza
18 de agosto de 2018

Atrincheradas en la carne. Lecturas en torno a las prácticas postpornográficas
Presentación de libro y proyección a cargo de Lucía Egaña en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP
2 de agosto de 2018

El vacío que deja una piedra. Artista: Ro Sibecas y Lau Roldán
Exposición en la sala C del Centro de Arte de la UNLP
Del 10 de agosto al 1 de septiembre de 2018

Thesaurus visual. Posibles modos del intervalo
Curaduría: Guillermina Mongan y Federico Ruvituso
Exposición en la sala B y en la vidriera del Centro de Arte de la UNLP
Del 25 de agosto al 28 de septiembre de 2018

- *Realidad virtual de Leonardo Gauna*
15 de septiembre de 2018

- *Sobre intervalos, gestiones y coreografías curatoriales*
Visita guiada polifónica a cargo de los curadores
18 de septiembre de 2018
- *(1) y (2)*
Presentación musical a cargo de Tomás Cabado
25 de septiembre de 2018
- *The carro*
Concepto y performance: Gonzalo Lagos, Alina Marinelli. Registro: Joaquín Wall
28 de septiembre de 2018

Patriotas

Artista: Raúl Pane

Exposición en la sala C del Centro de Arte de la UNLP

Del 5 al 15 de septiembre de 2018

Se imprime. 10 años de la cátedra de Grabado y Arte Impreso Complementario

Exposición en la sala C del Centro de Arte de la UNLP

Del 21 al 29 de septiembre de 2018

Contacto. 10 años de la cátedra de cerámica complementaria de la Facultad de Artes UNLP

Exposición en la sala B del Centro de Arte de la UNLP

Del 5 al 13 de octubre de 2018

Proyecto Éter

Curaduría Marcos Rizolli. Universidad Presbiteriana Mackenzie. Brasil. Teresa Almeida. Universidad de Porto. Portugal. Joaquín Escuder. Universidad de Zaragoza. España. Silvina Valesini. Universidad Nacional de La Plata.

Exposición en la Sala C del Centro de Arte de la UNLP

Del 1 al 9 de noviembre de 2018

Madre de la Patria

Artistas: Patricia Ciochini, Martín Barrios y Juan Kaufmann

Exposición en la vidriera del Centro de Arte de la UNLP

Del 12 de octubre al 30 de noviembre de 2018

A/3

Cátedra Lenguaje Visual 2B

Exposición en la sala B del Centro de Arte de la UNLP

Del 27 de octubre al 2 de noviembre de 2018

Primeras Jornadas de Realidad Aumentada Aplicada. Las realidades mixtas y su articulación en el arte, la ciencia y otros campos. Emmelab

Presentación en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP

1 de noviembre de 2018

Enlace de tesis. Victoria Bordoni y Laura Martínez

Exposición en la sala B del Centro de Arte de la UNLP

Del 7 al 14 de noviembre de 2018

Prácticas artísticas y marcos legales. Ezequiel Valicenti y Patricio Gil Flood

Conversatorio en el marco de la exposición Escuela de no trabajo (MACLA) en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP
10 de noviembre de 2018

Tipos latinos. 8° Bienal de Tipografía Latinoamericana
Exposición en la sala B del Centro de Arte de la UNLP
Del 17 al 24 de noviembre de 2018

- *Gráficamente. Experiencia tipográfica*
Ro Barragán e Ilusión gráfica
Impresión en vivo
17 de noviembre de 2018
- *Visita guiada a la exposición*
Maxi Vittor y Fer Cozzi (Coordinación nacional de tipos latinos)
17 de noviembre de 2018
- *Exploración con texturas tipográficas*
Charla de Micaela Novarini y Lucía Ronderos
21 de noviembre de 2018
- *Letragrafía digital*
Charla y taller a cargo de Gustavo Lugano y Walter Chaves
22 de noviembre de 2018
- *De efes y claves. El diseño de Elisetta*
Charla a cargo de Lucía Ronderos
23 de noviembre de 2018
- *En torno a la imprenta de Buenos Aires (1780-1940)*
Presentación de libro a cargo de Fabio Ares y Gastón Lugano
23 de noviembre de 2018
- *Jam de letragrafía*
Grupo seminario de tipografía
24 de noviembre de 2018
- *Hacia una tipografía institucional para la UNLP*
Charla a cargo de Luciano Passarella, Fabio Ares y Agustina Mingote
24 de noviembre de 2018
- *Fuentes libres*
Charla a cargo de Claudio Medin (SLAD – Laboratorio de Software Libre FDA)
24 de noviembre de 2018
- *Filetering*
Demostración a cargo de Yapán
24 de noviembre de 2018

Mapa. Sabrina Weingart
Exposición en la sala C del Centro de Arte de la UNLP
Del 22 al 30 de noviembre de 2018

Una mirada sobre el Liceo: Muestra de alumnas del taller de fotografía del Liceo Víctor Mercante
Exposición en la sala B del Centro de Arte de la UNLP
Del 27 al 30 de noviembre de 2018

Sobre el diálogo con caballos, pájaros y piedras
Claudia Fontes y Paula Fleisher
Conversatorio en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP
28 de noviembre de 2018

El Bachi se muestra

Exposición en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
4 de diciembre de 2018

Atesoraré este día

Muestra de talleres y cursos de la Secretaría de Extensión de la FDA
Exposición en la sala B del Centro de Arte de la UNLP
4 de diciembre de 2018

Visualidades contemporáneas. Patrimonio, exposiciones y dispositivos

3º Encuentro de las cátedras Lenguaje Visual 2B, Patrimonio Cultural e Historia de las Artes Visuales IV y IX
7 de diciembre de 2018

Cada casa es un mundo

Colectivo Los de Acá (Mariel Ciafardo, Laura Musso y Sergio Colón). Artistas invitados: Daniel Belinche y Hernán Arrese Igor
Exposición en la sala B del Centro de Arte de la UNLP
Del 7 al 21 de diciembre de 2018

La isla queda cerca de casa. Artista: Dani Lorenzo

Exposición en las salas C y D del Centro de Arte de la UNLP
Del 7 al 21 de diciembre de 2018

Música

Tincho acosta y Rodrigo Carazo

Presentación en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP
6 de abril de 2018

Cuarteto Tangor

Presentación en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP
13 de abril de 2018

Juan Almada

Presentación en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP
4 de mayo de 2018

Eva Candil Trío

Daniel Belinche, Joaquín Molejón y Catalina Chontasi Trujillo
Presentación en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP
10 de mayo de 2018

Fulanas Trío

Silvina Cañoni (percusión, melódica, verdulera, guitarra, bajo acústico y voz), Cecilia Picaroni (guitarra, charango, percusión y voz) y Rosario Palma (piano, acordeón, percusión y voz). Sonido en vivo y mezcla: Juan Martín Albariño Cámaras: Daniela Echeverri y Damián Bucarey. Edición: Daniela Echeverri y Valentín Caso Rosendi
Presentación en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP
15 de junio de 2018

Flautistas del plata

Presentación en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP

3 de agosto de 2018

Ciclo Adicora

Coro Nonthué. Dirección: Silvina Cañoni. Preparación vocal e instrumentos: Cecilia

Picaroni. Aplicación coral 440 de la Municipalidad de La Plata. Dirección: Raúl

Salvatierra

Presentación en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP

11 de agosto de 2018

Emilia Inclán y Matías Keke López

Presentación en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP

24 de agosto de 2018

Mateo Ruiz. Solo set

Presentación en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP

14 de septiembre de 2018

Coro de cámara (Dirección: Norberto Ruiz) y Coro Universitario (Dirección: Luis Clemente)

Presentación en la sala A del Centro de Arte de la UNLP

20 de septiembre de 2018

Cuarteto de cuerdas

Roberto Regio (Viola), Siro Bellisomi (Violonchelo), Fernando Favero (Violín), Nicolás

Favero (Violín)

Presentación en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP

21 de septiembre de 2018

Coro juvenil (Dirección: Pablo Cánaves)

Presentación en la sala A del Centro de Arte de la UNLP

28 de septiembre de 2018

Federico Arresegor

Presentación del disco *Todo no se puede*

Presentación en el auditorio de la FBA

29 de septiembre de 2018

Ciclo Adicora

Coro Gigante azul (Dirección: Romina Entraigas), Coro Ulkantur (Dirección: Juan Manuel Rocha)

Presentación en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP

9 de noviembre de 2018

Algunas consideraciones acerca del repertorio coral

A cargo de Néstor Andrenacci

Jornadas de Investigación Musical (JIMUS 2018). Experiencia musical, producción y pensamiento.

Presentación en la sala A del Centro de Arte de la UNLP

13 de noviembre de 2018

Elementos técnicos del tango. Un recorrido por la armonía, el acompañamiento, el arreglo, la orquestación y la composición melódica en el tango
A cargo de Rodolfo Mederos

Jornadas de Investigación Musical (JIMUS 2018). Experiencia musical, producción y pensamiento.

Presentación en la sala A del Centro de Arte de la UNLP
16 de noviembre de 2018

Esposito – Moguilevsky. Guitarras, viento y canto

Presentación en el auditorio del Centro de Arte de la UNLP
16 de noviembre de 2018

5° Bienal Universitaria de Arte y Cultura

Algo en común

Del 19 al 27 de octubre de 2018

Centro de Arte de la UNLP

Edita. Feria de editoriales

15 y 16 de diciembre (Sala A, Hall, Tienda, Auditorio del Centro de Arte de la UNLP)