

# COMPOSICIÓN Y PUESTA EN ESCENA

TALLER D02

DOCENTES:

FLORENCIA OLIVIERI

JERÓNIMO BÚFFALO

Se realizará un proceso de investigación, contemplando el punto de vista creativo de las diferentes disciplinas que la compongan. Estudiaremos la relación entre las distintas técnicas, cómo construir a partir de esa relación y como instancia final, la producción de una obra tomando como punto de partida espacial el edificio del Centro de Arte.

## **DICTADO POR GRUPO D02**

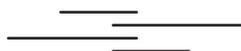
Somos DOS, Jerónimo Búffalo, actor/ director y Florencia Olivieri, bailarina/coreógrafa. Ambos venimos como artistas transitando experiencias que abordan lo interdisciplinario: la danza y video, la intervención, el teatro y el circo como puede verse en nuestras obras anteriores. Buscamos borrar los bordes, fundir las disciplinas encontrar un decir que trascienda los límites entre la palabra y el movimiento, entre el texto y la danza, entre la música y la imagen.

### **Jerónimo Búffalo**

Desde el año 1995 a la actualidad realiza su formación como actor, docente y director.

Es Egresado de la carrera Actuación de la Escuela de Teatro de La Plata. Completa su formación como actor con diferentes seminarios y cursos relacionados al circo, el canto, la actuación y la danza.

Sus trabajos se han presentado en diferentes espacios oficiales como la sala TACEC del Teatro Argentino, el Espacio Memoria y DDHH (ex ESMA), la sala Payró del Auditorium de Mar del Plata, en el Centro Cultural Haroldo Conti (ex ESMA), el CCC (Centro cultural de la Cooperación), la UNSAM (Universidad Nacional de San Martín), el Auditorio de Bellas Artes (UNLP), el Museo de Bellas Artes de la Provincia de Buenos Aires Emilio Pettoruti, en la Escuela de Teatro de La Plata y en el Centro Cultural Islas Malvinas (La Plata). En espacios no oficiales de Capital Federal como el Galpón de Guevara, el Teatro Mandril y en varias salas de La Plata, donde reside. También han sido seleccionados para participar en distintos ciclos y festivales.

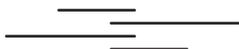


**CENTRO  
DE ARTE  
UNLP**

**CENTRO DE ARTE UNLP**  
Calle 48 entre 6 y 7, La Plata  
[54] 221-6447131  
info@centrodearte.unlp.edu.ar

## **Florencia Olivieri**

Egresada de la Escuela de Danza Contemporánea Armar Danza Teatro, se formó en diversas técnicas de danza, improvisación y composición. Se forma a nivel posgrado en la Especialización en Análisis Coreográfico de la Facultad de Bellas Artes de la UNLP. Sus obras han sido seleccionadas en ciclos y festivales nacionales e internacionales como Festival Internacional de Buenos Aires, Festival Internacional "A Sul" en Portugal, Festival Internacional Multipla Danca Florianópolis Brasil, entre otros. Es docente de Técnica de Danza Contemporánea, Improvisación, Composición Coreográfica, y danza para niños en instituciones privadas y oficiales. Su trabajo ha sido reconocido con becas y subsidios del Fondo Nacional de las Artes, la Fundación Antorchas, el Instituto Prodanza y el Instituto Nacional del Teatro. Desde 2007 dirige Proyecto en Bruto y desde 2010 coordina La Casa Centro de Formación y Producción Artística de la ciudad de La Plata.



**CENTRO  
DE ARTE  
UNLP**

**CENTRO DE ARTE UNLP**  
Calle 48 entre 6 y 7, La Plata  
[54] 221-6447131  
info@centrodearte.unlp.edu.ar